

Carlos Montero

	Programma
El Corazón al Sur	Eladia Blazquez
Caminito	Juan de Dios Filiberto Gabino C. Peñaloza
Naranja en Flor	Virgilio y Homero Expósito
Nostalgias	Juan Carlos Cobián Enrique Cadícamo
Setenta Balcones	Astor Piazzolla B. Fernandez Moreno
Yira – Yira	Enrique Santos Discépolo
Jacinto Chiclana	Jorge L. Borges – Astor Piazzolla
Esta Noche me Emborracho	Enrique Santos Discépolo
Sin Lágrimas	Charlo-José María Contursi
A Media Luz	Edgardo Donato-Carlos César Lenzi
La Última Curda	Anibal Troilo-Cátulo Castillo
Volver	Carlos Gardel – Alfredo Le Pera
Canción Desesperada	Mariano Mores E. Santos Discépolo
Malena	Lucio Demare - Homero Manzi

Da molto piccolo suona la chitarra, seguendo i passi di suo padre. Più tardi, studia con un professore privato e poi entra nel Conservatorio Nazionale di Musica e Arte Scenico Carlos Lopez Bouchardo di Buenos Aires, prendendo il diploma.

È stato parte integrante di diversi gruppi folkloristici, di moda in quei tempi. A vent'anni incomincia la sua carriera come solista, suonando in varie radio della Capitale, in Azul, Prov. Di Buenos Aires e nei centri di cultura di tutto il paese.

Nel 1960 viene chiamato dal virtuoso in armonica Hugo Diaz e con lui dopo aver inciso un disco L.P. realizza un esteso tour nel continente europeo. Una volta concluso il ciclo di concerti, decide rimanere in Europa concretamente a Madrid, Spagna, dove risiede dall'anno 1963.

Ha avuto la possibilità di sviluppare la sua carriera artistica, raggiungendo molti premi come compositore e interprete. Una delle sue composizioni, è stata registra-

ta da Eduardo Falù, grande compositore di folklore. Inoltre ha fatto arrangiamenti di orchestra per Luis Eduardo Aute, Alberto Cortez, Mari Trini, Patxi Andion, Maya, Adolfo Celdrán, Pablo Guerrero e tanti altri.

Come solista incide diversi dischi L.P. e C.D. di grande successo.

Oggi continua suonando e diffondendo la musica Argentina, specialmente il tango, in Germania, Belgio, Olanda ed in tutta la Spagna, includendo le Isole Baleari e Canarie.

Realizza pure spettacoli accompagnando figure internazionali, come Sara Montiel, Luis Aguilé e Mari Carmen Mulet.

Nel 1990 è stato premiato con il GARDEL DE ORO, concesso dal Centro Culturale Argentino del Tango di Buenos Aires, inoltre ha condotto un programma nella Radio Nazionale di Spagna, intitolato LA NOCHE QUE ME QUIERAS.



ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA
"ARTURO E FLAVIO CLEMENTONI"
POTENZA PICENA

Sabato 3 Ottobre 2015

ore 21,30

Corso Vittorio Emanuele, 10

Tango a modo mio



Comune di
Potenza Picena

*Cantante e
chitarrista
Argentino*

Carlos Montero

91°
CONCERTO

INGRESSO
LIBERO